



Salon

NOIR ET BLANC

les 25 et 26 mars 2017

L'auditorium Noir & Blanc avait organisé son salon au Penta Hôtel de Bruxelles situé à quelques pas de la célèbre Grand-Place de la capitale de la Belgique. Frédéric Oudin et Grégory de Prins, les dynamiques animateurs du magasin, avaient déroulé le tapis rouge vers le huitième étage de l'établissement. Les petits plats avaient été mis dans les grands avec pas moins de neuf salles équipées de matériel audio exceptionnel. Quelques-uns des

grands noms de la hi-fi mondiale avaient concocté des installations soigneusement mises en œuvre. La fréquentation fut abondante durant le week-end avec plusieurs centaines de visiteurs qui ont pu ainsi découvrir et apprécier les nombreuses démonstrations dans une ambiance chaleureuse et détendue. Ils ont également pu échanger avec les distributeurs et les concepteurs présents, ce qui représente pour l'audiophile un moment toujours privilégié car riche d'informations et

REPORTAGE



REPORTAGE NOIR & BLANC

d'expériences. Parmi les démonstrations marquantes, l'inédit ensemble haut de gamme constitué du convertisseur Bricasti M1 Gold Edition, des amplificateurs Bricasti M15 et M28 et des enceintes Magico S5MKII a été particulièrement apprécié. Chez Pierre-Etienne Léon, les toutes nouvelles colonnes Intégrale raccordées aux électroniques à tubes Octave ont reçu un chaleureux accueil des visiteurs également avec un rendu très riche, bien timbré et ample en termes de scène sonore. Dans un registre plus accessible, l'écoute de l'intégré tout-en-un Hegel Röst et des enceintes Davis Acoustic Renoir a très agréablement surpris les auditoires successifs. D'une manière générale, tous les exposants démontraient des systèmes cohérents, équilibrés et dignes d'intérêt à différents budgets. Durant le week-end, il était également possible d'acquérir des enregistrements de qualité, des pressages somptueux et des accessoires pour optimiser son installation. Nous tenons à féliciter chaleureusement Gregory et Frédéric pour cet événement réussi durant lequel l'accent avait été mis sur la convivialité afin que les visiteurs et les professionnels puissent profiter au maximum de ces deux jours placés sous le signe de la musicalité.





haute fidélité

DOSSIER ENCEINTES

Yamaha
PMC
Q Acoustics
Sonus Faber
Asa Monitor
JM Reynaud

PRODUIT DU MOIS

Ampli intégré DAC
Atoll IN300



PRATIQUE

Le numérique pour les nuls

ECOUTES COMPARATIVES

DAC Rokna Edition
& DAC Rokna Signature



L 15813 - 225 - F: 6,50 € - RD

